

CANDIDATE PER PIER Dopo lo spam sul Viagra è arrivato il «Modulo per sposare Berlusconi». Un facsimile di un'istanza di matrimonio da compilare «ai sensi delle dichiarazioni del candidato premier del Pdl Silvio Berlusconi nel corso del 'Punto di Vista' del Tg2 del 13 marzo 2008». Pier è avvisato.

CANDIDATI PER BARBARA «Barbara sposami, perché quello che mi piace di te è il tuo sorriso, non certo i tuoi soldi». È il primo post del blog barbarasposami.splinder.com, nato dalla fantasia del blogger Zambo, dopo lo scivolone del leader del centrodestra.

SARKÒ E VELTRÒ

ILLUSTRAZIONI MARIA GIANOLA



La metamorfosi del presidente

DOPO IL GRAN SPETTACOLO del mercato elettorale, che non è bastato alla destra per evitare una sonora sconfitta, si scorgono i primi segni di una mutazione presidenziale. Via i vistosi Ray ban, anche sotto il sole della visita sudafricana, scomparso dal polso del capo dello stato l'imponente Rolex, rarefatte le fotografie del jogging. Ecco a voi il nuovo presidente. Ama particolarmente le tavole rotonde sugli argomenti più diversi e si è ripromesso di parlare con i giornalisti solo di argomenti strettamente legati alla sua funzione. Carla potrebbe perfino cambiare il suo nome in Carlette, in onore alla moglie di Chirac, Bernadette. Si preannunciano tempi bui per la stampa.

La giustizia secondo Walter

L SEGREARIO DEL PARTITO democratico ha illustrato i dodici provvedimenti che, se eletto, presenterà al primo consiglio dei ministri: «Le nostre idee forza - ha spiegato - sono diventati concreti disegni di legge». «In questo paese - ha esclamato Veltroni - è giunta l'ora che chi sbaglia deve pagare. Basta con le lungaggini dei processi: dobbiamo offrire a tutti gli italiani una giustizia efficiente e rapida». Per un attimo, un brivido è corso lungo la schiena dei 44 imputati [funzionari, medici, carabinieri, agenti penitenziari] per le torture alla caserma di Bolzaneto durante le giornate del G8 di Genova, nel 2001. L'allarme è subito rientrato: nel 2009 arriva la prescrizione. Più rapida di così.

UNALTRA VOCE DI ORNELLA DE ZORDO

Quel ponte sull'Arno

PARLIAMO DELLA LINEA 1 della costruenda tramvia che collega Scandicci a Firenze, l'unica linea cantierizzata finora, considerata più semplice rispetto alle altre due. Doveva essere finita nel 2007, poi nel 2008, ora si dice nell'estate del 2009. Due anni di ritardo su due e costi quasi raddoppiati: da 122 milioni a 226 milioni di euro, per ora.

Varie le cause dei ritardi in corso d'opera, dalla necessità di smorzare le vibrazioni, ai problemi con i sottoservizi e ora anche quel benedetto ponte sull'Arno. Sarebbe finito, già visibile in corrispondenza del parco delle Cascine. E invece no. Uno dei due piloni in cemento armato potrebbe essersi lesionato durante i lavori di posa. Come è possibile? Tutto è possibile in una città in cui ogni singola opera pubblica, parcheggi o sottopassi che siano, una volta fatta ha avuto bisogno di correzioni e rettifiche. Torniamo al ponte: il pilone incriminato è stato piantato fuori asse, si è piegato, quindi è stato tolto e poi riposizionato. I collaudatori però non hanno dato il certificato di «durabilità» perché complicati calcoli dimostrano che potrebbero essersi verificate microfissurazioni deleterie per il futuro del ponte. Troppo facile dire che interventi analoghi vengono fatti in tutto il mondo senza la serie di errori di pianificazione, progettazione e persino costruzione. Il fatto è che raramente si riscontra un tale concentrato di approssimazione.

E invece di rispondere con arroganza alle critiche, gli amministratori fiorentini dovrebbero pensare seriamente a cambiare qualcosa: l'unica cosa certa è che così non funziona. E sempre meno i cittadini accettano di pagare gli altissimi costi dei loro errori.

<http://unaltracitta.blogspot.com>



il manifesto cd

I cd sono in vendita presso le librerie **La Feltrinelli**, **RicordiMediaStore**, **il libriccio** e **Melbookstore**. Per informazioni su altri punti vendita telefonare ai numeri: 06/68719622-333. Per acquistare con **carta di credito** telefonare al numero: 06/68719330

DANIELE SEPE UNO NOTE JAZZ FRAKTION - ENSEMBLE MICROLOGUS "KRONOMANIA" euro 10,00
Il nuovo lavoro del compositore napoletano include come sempre diverse sonorità: arabe, nordafricana, jazz, arte medievale. Vento musicista per tredici brani di straordinario impatto. All'ok in sala? (suonare uno per educare 100. Na mari, Arno cardice, Luciani stancia, kumari, Vegg' kazi da paraggi Conosci Victor zani?)

ARDECORE "CHIMERA" euro 10,00
A due anni di distanza dall'uscita del primo disco omonimo, torna il gruppo che ha ridato scampo alla pura melodia italiana. Ora nel secondo capitolo nuovi brani originali e vecchie reinterpretazioni. Chimera è un mondo spigoloso fatto di eroi popolari che si sacrificano, e Ardore suona la pop-cossine che li accompagna.

RICCARDO TESI PRESENTE REMOTO euro 10,00
Uno straordinario disco rilegge i territori di cantata di Riccardo Tesi. Fra gli ospiti Stefano Bollani, Elena Ledda, Ginevra Di Marco, Gennaro Testa, Daniele Segni, Gavino Muggia, Patrick Vallent, Gabriele Mirabassi. Bandoliana: 12 brani originali e due riletture di La città vecchia di De André e La musica che gira intorno di Foscatini.

SARA MODIGLIANI "MA CHE RAZZA DE CITTA'" euro 10,00
Una delle voci storiche del Canzoniere del Lazio. L'album condensa e intreccia in 18 splendide tracce canti popolari, d'autore, politici. Una "passionaria" dalla voce purissima che ripescava brani preziosi e in alcuni casi dimenticati della tradizione popolare romana. La collaborazione è con il Circolo Gianni Bosso, una garanzia della qualità.